

3. Mvt. 2: m. 131-199

114 *f* *dolce*

132

142 *cresc.* *ff*

152 *dim.* *p* *4* *VI. I*

169 *cresc.* *f p dolce*

178 *4* *VI. I* *cresc.* *ff*

191 *sf* *p dolce* *3* *3* *p*

4. Mvt. 3: m. 217-226

189 *pp* *Solo*

219 *sempre pp* *poco rit. a tempo poco rit.*

5. Mvt. 4: beginning to m. 399

255 *a tempo* *69 C 43* *Ob.* *p crescendo* *ff* *Allegro (♩=84)*

378

386

392 *1* *sf* *sf*

6. Mvt. 4: m. 490-526

490 *più f*

499 *ff*

508 *sf sf sempre ff*

523 *Tempo I (♩ = 96)*
30 Cl. ob.

7. Mvt. 4: m. 694-735

694 *p dolce crescendo poco a poco* - - - - - *f*

704 *p* *p crescendo poco a poco*

716 *f* *p* *cresc. poco a poco*

725 *sempre più Allegro*

735 *Presto (♩ = 112)*
f *vi.l.* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.*